ANADOLU ÜNİVERSİTESİ | DEVLET KONSERVATUVARI | MÜZİK BÖLÜMÜ

KONSER



Piyano Resitali

Ruba PEKDEMİR PEKER

Konser Programına QR Kodundan Ulaşabilirsiniz.

29 Aralık 2024 Pazar 14.00

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
Müzik Bölümü, Koral Çalgan Salonu
Yunus Emre Kampüsü - ESKİŞEHİR

SÜRDÜRÜLEBİLİR KAMPÜS
Bu yayın sadece elektronik olarak dağıtılmıştır.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ | DEVLET KONSERVATUVARI | MÜZİK BÖLÜMÜ

KONSER



Piyano Resitali

Ruba PEKDEMİR PEKER

29 Aralık 2024 Pazar 14.00

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
Müzik Bölümü, Koral Çalgan Salonu
Yunus Emre Kampüsü - ESKİŞEHİR

Konser Programına QR Kodundan Ulaşabilirsiniz.

SÜRDÜRÜLEBİLİR KAMPÜS

Bu yayın sadece elektronik olarak dağıtılmıştır.

Program

L.v. Beethoven Sonata Op.111 No. 32 Do minör

Maestoso – Allegro con brio ed appassionato

Arietta: Adagio molto semplice e cantabile

C. Debussy Images II. Defter

Et la lune descend sur le temple qui fut

Poissons d'or

A.A. Saygun Aksak Tartılar Üzerine 10 Etüt Op. 38

No.4 Sostenuto

No.5 Animato

Ruba PEKDEMİR PEKER

1991 yılında Eskişehir'de doğdu. Piyano eğitimine 2002 yılında kabul edildiği Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Prof. Serla Balkarlı ile başladı. 2013 yılında "Bölüm ve Fakülte Birincisi" olarak mezun oldu. Bu süreç içinde Prof. Dr. Ozan Tunca, Doç. Melih Kara ve Öğr. Grv. Murat Sümer ile oda müziği, Prof. Burak Basmacıoğlu ile klavsen ve sürekli bas çalışmalarını yürüttü. Ayrıca Prof. Andrzei Tatarski, Prof. Alicja Kledzik, Prof. Roberta Bambace, Piotr Zukowski ve Gabriele Leporatti gibi uluslararası piyanistlerin ustalık sınıflarında aktif olarak performans gösterdi.

2010 yılında eğitimi için Budapeşte Franz Liszt Akademi'ye giderek öğretim üyeleri Prof. Laszlo Baranyay ve Prof. Kalman Drafi ile piyano, Akos Pasztor ile oda müziği ve Prof. Klara Körmendi ile 20.yy piyano müziği üzerine çalıştı. Oda müziği ve solo olmak üzere konserlerde yer aldı. 2013 yılında şef Cemi'i Can Deliorman yönetimindeki Anadolu Üniversitesi Gençlik Senfoni Orkestrası ile F. Poulenc İki Piyano Konçertosu'nu, 2014 yılında şef Gürer Aykal yönetimindeki Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Senfoni Orkestrası ile M. Ravel Piyano Konçertosu'nu seslendirdi. 2009 yılında Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nın düzenlediği "3. Ulusal Genç Yetenekler Piyano Yarışması"nda "Mansiyon" ödülüne layık görüldü.

2013-2015 yılları arasında Uludağ Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda, 2013-2017 yılları arasında Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda yarı zamanlı olarak dersler verdi. 2015 yılında Prof. Serla Balkarlı danışmanlığında yüksek lisans derecesini, 2021 yılında Prof. Oytun Eren danışmanlığında sanatta yeterlik derecesini tamamladı. 2017 yılında Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü'ne atanarak tam zamanlı olarak başladığı görevini, 2022 yılından beri Dr. Öğretim Üyesi olarak sürdürmektedir.