Erimtan
ARKEOLOJİ VE SANAT MÜZESİ

IV. Sezon
Müze'de Müzik
Salı Konserleri
Sanat Yönetmeni: Şefik Kahramankaptan

Eski Müzik Atölyesi
Klavsenli Barok Gecesi

Hale Basmacıoğlu, keman
Nur Ayday, viyolonsel
Burak Basmacıoğlu, klavsen





1. Kategori	2. Kategori
60,00 TL	40,00 TL

30 Nisan 2019
Salı 20.30

Klavsenli Barok Gecesi

Eski Müzik Atölyesi

Hale Basmacıoğlu (Keman)
Nur Ayday (Viyolonsel)
Burak Basmacıoğlu (Klavsen)

Bir Barok Şöleni:

J.S.Bach
J. B. Boismortier
D. Castello
F. Couperin
L. Couperin
J.Duphly
G. Frescobaldi
G.F.Handel
N. Matteis
H. Purcell
J.P.Rameau
D. Scarlatti

Program

François Couperin (1668-1733)
L'Art de toucher le Clavecin
Prelude

Pieces de Clavecin
L'aimable Therese
Les Baricades Misterieuses
Allemande la Verneüil

Arcangelo Corelli (1653-1713)
Sonate a violino e violone o cimbalo Op.5 No.5
Adagio / Vivace - Adagio Arpeggio / Adagio / Vivace / Giga - Allegro

Louis Couperin (1626-1661)
Pieces de clavecin
Prelude / La Piemontoise / Courante la Mignone / Sarabande

Michel Corrette (1707-1795)
Les Amusemens d'Apollon chez le Roi Admete Op.25 No.4
Allegro

Jacques Duphly (1715-1789)
Pieces pour Clavecin
Allemande / Courante / La de Belombre / La du Tailly - Gracieux et gay avec Violon

Domenico Scarlatti (1685-1757)
Essercisi per Gravicembalo
Andante e cantabile K.481 Allegro K.55

Jean-Joseph Cassanea de Mondonville (1711-1772)
Les sons harmoniques Op.4 No.4
Aria - Gracioso

Henry Purcell (1659-1695)
Suite for Harpsichord No.2 Z.661
Prelude / Almand / Corant / Saraband

Dario Castello (1602-1631)
Sonate concertate in stil moderno, libro secondo, No.2
Alegra, Adagio, Alegra, Adagio ...