İLGİLİ MAKAMA

PEGEM Akademi Yayıncılık Eğitim ve Danışmanlık Hizmetleri A.Ş. 1998 yılında Ankara'da kurulmuş 21 yıldır uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten, **"Tanınmış Uluslararası Yayınevi"** kategorisinde yer alan, özgün bilimsel kitaplar, çeviri kitaplar, süreli bilimsel yayınlar yayımlayan, akademik camiada etkinliği ve saygınlığı kabul edilen uluslararası akademik bir yayınevidir.

Yayımladığı kitaplar; Yükseköğretim Kurulunca tanınan yükseköğretim kurumlarının kataloglarında yer almaktadır. Dünyadaki en büyük çevrimiçi kamu erişim kataloğu olan **Worldcat.org** ve ayrıca Türkiye'de kurulan **Turcademy.com**, **pegemindeks.net** tarafından yayınları indekslenmektedir. Aynı alanda farklı yazarlara ait 1272 yayınımız bulunmaktadır. Bu yayınların içerisinde aynı alanda farklı yazarlara ait Türkçe dışındaki dillerde (İngilizce, Almanca, Fransızca) 26 adet eser de yayımlanmıştır. Yayınlarımızla ilgili detaylı bilgilere **Pegem.net** adresinden ulaşılabilir.

QS World University Rankings 2018 ve Times Higher Education World University Rankings 2018 verilerine göre ilk 500'de bulunan yurtdışındaki 29 üniversitenin kütüphanesinde birçok yayınımız indekslenmektedir.

ULAKBİM TR Dizin, Arastirmax Bilimsel Yayın İndeksi, Akademia Sosyal Bilimler İndeksi (ASOS Index), EBSCO Information Services, PEGEM Eğitim Bilimleri İndeksi, SOBİAD (Sosyal Bilimler Atıf Dizini) tarafından dizinlenen, uluslararası editörleri ve yayın kurulu bulunan 24 yıldır düzenli olarak her üç ayda bir yayımlanan hakemli dergi statüsünde bulunan **Kuram ve Uygulamada Eğitim Yönetimi Dergisi**'ni **(kuey.net)** yayımlamaktayız. E-SCI (Thomson Reuters), ULAKBİM TR Dizin, Scopus, ERIH-Plus, Proquest, Index Copernicus, EBSCO Host, Arastirmax Bilimsel Yayın İndeksi, Akademia Sosyal Bilimler İndeksi (ASOS Index) veri tabanları tarafından dizinlenen, uluslararası editörleri ve yayın kurulu bulunan 8 yıldır düzenli olarak her üç ayda bir yayımlanan hakemli dergi statüsünde bulunan **Pegem Eğitim ve Öğretim Dergisi**'ni **(pegegog.net)** de yayımlamaktayız.

"Tanınmış Uluslararası Yayınevi" kategorisinde yer alan, tüm dünyada etkinliği ve saygınlığı kabul edilen **Sage Publication**, **Thomson Brooks, Pearson**, **John Wiley & Sons**, **Routledge**, **Corwin Press**, **Oxford University Press**, **Kogan Page**, **Guilford Press**, **Cengage**, **De Boeck**, **Taylor & Francis**, **Psychology Press**, **Research Press**, **Rowman & Littlefield Education**, **Teachers College Press** gibi yayınevlerine ait birçok eserin telif haklarını alarak ve alan uzmanı akademisyenler tarafından çevirilerini yaptırarak yayımlamaktayız.

Kuruluşumuzdan bu yana T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığından süreli olmayan yayınlar (kitaplar) için toplamda 14.060.947 adet bandrol alınmıştır.

Gereğini bilgilerinize arz ederiz.

Servet SARIKAYA
Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı

PEGEM AKADEMİ

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Telif Hakları Genel Müdürlüğü
Belgelendirme Ve Arşiv Dairesi Başkanlığı

Sayı : 13838574-252.03-E.1048285 24.12.2018
Konu : Süreli Olmayan Yayın Bandrolleri

PEGEM AKADEMİ YAYINCILIK EĞİTİM DANIŞMANLIK HİZ. TİC. LTD. ŞTİ.NE
Karanfil 2 Sok. No: 45 Kızılay - Çankaya / ANKARA

İlgi : 14.12.2018 tarihli ve sayılı yazınız.

İlgi yazınızda, Aralık 1998 yılında kurulan Pegem A Yayıncılık, Pegem Akademi Yay. Eğt. Dan. Hiz. Ltd.Şti. ve son olarak Pegem Akademi Yay. Eğt. Dan. Hiz. A.Ş. adına alınan Aralık 1998 - Aralık 2018 tarihleri arasındaki bandrol sayısının tarafınıza bildirilmesi istenmektedir.

Bu kapsamda bandrol otomasyon sistemimizde yapılan sorgulama sonucunda sözkonusu firma yada firmalar adına 14.060.947 (ondört milyon atmış bin dokuzyüz kırk yedi) adet bandrol alınmıştır.

Bilgilerinizi rica ederim.

e-imzalıdır
Serhat DALGIÇ
Bakan a.
Daire Başkanı

Not: 5070 sayılı Elektronik İmza kanunu gereği bu belge elektronik imza ile imzalanmıştır.

Evrak Doğrulama Kodu : NYNTYSRTAEWSBRBEQNSR Evrak Takip Adresi: http://belgedogrulama.kultur.gov.tr/
Yukarı Öveçler Mah. Çetin Emeç Bulvarı 1290. Sokak No: 4 Çankaya/ANKARA
Telefon : (0312) 573 83 00
www.telifhaklari.gov.tr

Bilgi için:Hüseyin DARÇIN
Şube Müdürü
Telefon No:(312) 573 83 55

DocuSign Envelope ID: C241B98E-B11E-4AF3-9696-2F58FA9F0A86

SÖZLEŞME

1. Taraflar ve Tanımlar

1.1. Taraflar

1.1.1. **Pegem Akademi Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Hizmetleri Ticaret Anonim Şirketi**; Macun Mah. 204. Cad. No:141/A-33 Yenimahalle, Ankara *(bundan sonra PEGEM AKADEMİ olarak anılacaktır).*

1.1.1. **Prof. Dr. Erkan Dinç,** Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Temel Eğitim Bölümü C Blok Tepebaşı-Eskişehir
Doç. Dr. İlker Dere, İçerenköy Mahallesi Hakkı Erdoğan Sokak 15/9 Efe Apt. Ataşehir/İstanbul
Doç. Dr. Servet Üztemur, Güvenevler mah. 29054 sok. No: 3/12 Tazeoğlu Apt. Şehitkamil/Gaziantep
(bundan sonra EDİTÖRLER olarak anılacaktır)

Eser Sahipleri	**Adres**	**Telefon**	**E-posta**
İlker Dere, Doç. Dr.	İçerenköy Mahallesi Hakkı Erdoğan Sokak 15/9 Efe Apt. Ataşehir/İstanbul		
Betül Gökçınar, Araş. Gör.	Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Eğitimi Anabilim Dalı, Kat:1 Oda No: A111 Niğde		
Mehmet Melik Kaya, Arş. Gör. Dr.	Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Tepebaşı, Eskişehir, C Blok 1. Kat 319 Nolu oda		
Zafer İbrahimoğlu, Doç. Dr.	Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Eğitimi Ana Bilim Dalı 309nolu		
Ömür Gürdoğan Bayır, Doç. Dr.	Yavuz Sultan Selim Mh. Nalıncı Kasım Sk. No:10 Da:7 Fatih/ İstanbul		
Nur Leman Balbağ, Dr. Öğr. Ü.	Necmettin Erbakan Üniversitesi, Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, Sınıf Eğitimi Anabilim Dalı, 3. Kat Oda No:341 Meram-Konya		
Erkan Dinç, Prof. Dr.	Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Temel Eğitim Bölümü C Blok Tepebaşı-Eskişehir		
Fatih Yazıcı, Doç. Dr.	Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, No: 215 Merkez/Tokat		
Fadime Seçgin, Dr. Öğr. Ü.	Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Kat:2, Oda No: A205 Merkez/Tokat		
İsmail Acun, Prof. Dr.	ESOGÜ Eğitim Fakültesi Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü Meşelik Kampüsü/Odunpazarı Eskişehir		
Serdar Erdem, Doktorant	Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Tarih Eğitimi Anabilim Dalı Hikmet Savcı Binası D Blok. D-640 Göztepe Kampüsü Kadıköy İstanbul		
Akif Pamuk, Doç. Dr.	Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Tarih Eğitimi Anabilim Dalı Hikmet Savcı Binası D Blok. D-640 Göztepe Kampüsü Kadıköy İstanbul		
Servet Üztemur, Doç. Dr.	Güvenevler mah. 29054 sok. No: 3/12 Tazeoğlu Apt. Şehitkamil/Gaziantep		
Görkem Avcı, Dr. Öğr. Ü.	Kemerköprü mah. 878 sok. No:3 Sağlam Apt. K:2 D:7 Merkez/Bartın		
Ali Gökalp, Dr.	Cumhuriyet Mah. Bayraktar 1 Sokak 13/8 Huzur Apt. Kat 5 Daire 13 Banaz/UŞAK		
Handan Deveci, Prof. Dr.	Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Böl. C Blok, 3.		

DS SÜ

DocuSign Envelope ID: C241B98E-B11E-4AF3-9696-2F58FA9F0A86

	Kat, Yunusemre Kampusü, Tepebaşı -Eskişehir		
Gülten Yıldırım, Dr.	Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Eğitimi Anabilim Dalı, 1 Kat, A-K1-21 Pamukkale Denizli		
Mehmet Açıkalın, Prof. Dr.	İstanbul Üniversitesi- Cerrahpaşa Hasan Ali Yücel Eğitim Fakültesi, Türkçe Ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Eğitimi Ana Bilim Dalı Alkent 2000 Mah. YiğitTürk Cad. No:5/7 Büyükçekmece Yerleşkesi - Büyükçekmece / İstanbul 34500		
İrem Pamuk, Doç. Dr.	Yavuz Sultan Selim Mh. Nalıncı Kasım Sk. No:10 Da:7 Fatih/ İstanbul		
Mehmet Aşıkcan, Dr. Öğr. Ü.	Necmettin Erbakan Üniversitesi, Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, Sınıf Eğitimi Anabilim Dalı, 3. Kat Oda No:341 Meram-Konya		
Emir Yeganeh, Arş. Gör.	Necmettin Erbakan Üniversitesi, Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, Sınıf Eğitimi Anabilim Dalı, 3. Kat Oda No:334 Meram-Konya		
Ahmet Emin Osmanoğlu, Doç. Dr.	Bingöl Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü Kat: 3 No: D3-3 Bingöl		
Abdelmagied Taha Ahmed Abdelmagied, Dr.	Center of Curricula Development, Ministry of Education Mısıs (Egypt)		
Eleni Apostolidou, Dr.	University of Ioannina, P.O. Box 1186, 45110 Ioannina, Yunanistan		
Elvan Günel, Doç. Dr.	Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü C Blok No:327 Tepebaşı-Eskişehir		
Ayşegül Pehlivan Yılmaz, Arş. Gör. Dr.	Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Tepebaşı, Eskişehir, C Blok Nolu oda		
Şule Egüz, Doç. Dr.	İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, B-Binası,Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Anabilim Dalı, Kat:3, Oda No:208 Battalgazi/Malatya		
Alper Kesten, Prof. Dr.	Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi B Blok No:423 Atakum-Samsun		

(bundan sonra "ESER SAHİPLERİ" olarak anılacaktır)

1.2. Tanımlar

1.2.1. ***VATANDAŞLIK BİLGİSİ VE EĞİTİMİ Demokratik Vatandaşlık Eğitimi İçin Yeni Bir Yaklaşım*** (bundan sonra ESER olarak anılacaktır)

1.2.2. ESER'in basılarak çoğaltılmış nüshaları (bundan sonra KİTAP olarak anılacaklardır).

1.2.3. ESER'in dijital işlenmelerinin CD, DVD, BR-DVD, disk, bellek kartı, e-kitap, sesli-kitap ve benzeri sayısal taşıyıcı materyale yüklenerek tespit edilmiş ve çoğaltılmış kopyaları (bundan sonra ÜRÜN olarak anılacaktır).

1.2.4. Bu Sözleşmeye bağlı fikri hak ödemeleri sonucu tahakkuk edecek ve PEGEM AKADEMİ'nin; gelir vergisi stopajına esas olan miktar üzerinden EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ adına sorumlu sıfatıyla beyan edip ödeyeceği *"katma değer vergisi"* ile EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin gelir vergisine mahsuben tevkifat yoluyla ödeyeceği *"gelir vergisi stopajı"* tutarı (bundan sonra YASAL KESİNTİLER olarak anılacaklardır).

2. Konu ve Devredilen Mali Hakların Kapsamı

2.1. Bu Sözleşme, Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 48/1. Maddesi uyarınca ve 52. Maddesine uygun olarak, aşağıda sayılan mali hakların, EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ tarafından, aşağıda belirtilen süre ve koşullarla münhasıran PEGEM AKADEMİ'ye devrini konu almaktadır.

2.2. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ ESER'in:

2.2.1. yeniden, genişletilmiş basımları da dahil, KİTAP olarak Türkçe,baskı, dağıtım ve satışını kapsayan çoğaltma ve yayma haklarını,

2.2.2. yeniden ve genişletilmiş biçimleri dahil, kısmen veya tamamen; işaret, yazı, ses, hareketli/hareketsiz görüntü içeren çoklu-ortamda; etkileşimli dinleme, izleme, arama veya erişime uygun olarak yazılım, veri tabanı, dizin, web sitesi/sayfası ve benzeri formatlarda sayısallaştırarak, sayı ve süre tahdidi olmaksızın işleme ve yeniden işleme

DS SÜ

DocuSign Envelope ID: C241B98E-B11E-4AF3-9696-2F58FA9F0A86

hakları ile sözkonusu dijital işlenmelerin internet, web, wap ve benzeri kablolu/kablosuz iletişim ağları üzerinden dağıtılmasını, sunulmasını, iletilmesini, aramalara ve erişime açılmasını kapsayan umuma iletim haklarını,

2.2.3. yeniden ve genişletilmiş yapımları da dahil, ÜRÜN olarak Türkçe tespit, kayıt, yükleme, dolum, dağıtım ve satışını kapsayan çoğaltma ve yayma haklarını,

2.2.4. KİTAP ve ÜRÜN olarak "isteğe bağlı baskı ya da dolum" yoluyla çoğaltma ve yayma haklarını,

bütün dünyada geçerli olmak üzere ve sözleşme süresiyle sınırlı biçimde, yalnızca ve münhasıran PEGEM AKADEMİ'ye devretmiştir.

2.3. EDİTÖRLER VE ESER SAHİPLERİ yukarıda belirtilen çoğaltma, yayma ve umuma iletim haklarının yanında:

2.3.1. ESER'i Türkçe dışında başka dillere çevirerek işleme ve bu işlenmeleri çoğaltma ve yayma haklarını;

2.3.2. ESER'in kitap kulübü ve promosyon basımlarını çoğaltma ve yayma haklarını,

2.3.3. ESER'i antoloji, derleme, külliyat gibi seçme ve toplama eserler tertibine katarak işleme ve bu işlenmeleri çoğaltma ve yayma haklarını;

2.3.4. ESER'i gazete dizisi ve dergi seri yazısı olarak işleme ve bu işlenmeleri çoğaltma ve yayma haklarını,

2.3.5. ESER'i tiyatro ve sahne gösterilerine uyarlayarak işleme ve bu işlenmeleri temsil haklarını;

2.3.6. ESER'i radyo dinletisi ya da televizyon izletisine uyarlayarak veya radyo, televizyon dizisi ya da sinema filmi haline getirerek işleme ve bu işlenmeleri çoğaltma, yayma ve umuma iletme haklarını,

2.3.7. ESER'in işlenmelerini kısmen ya da tamamen ÜRÜN olarak çoğaltma ve yayma haklarını,

2.3.8. ESER'in bu maddede belirtilen işlenmelerini sayısallaştırarak sayı ve süre tahdidi olmaksızın işleme ve yeniden işleme hakları ile, sözkonusu sözkonusu dijital işlenmelerin internet, world wide web (www), intranet (içağ), wap, VOD, mobil, IPTV, HTML, XML, GSM ve sözleşmeye imza atıldığı tarihte bilinen ya da ileride geliştirilecek araçlarla kablolu/kablosuz iletişim ağları üzerinden dağıtılmasını, sunulmasını, iletilmesini, aramalara ve erişime açılmasını kapsayan umuma iletim haklarını,

bütün dünyada geçerli olmak üzere ve sözleşme süresiyle sınırlı biçimde, yalnızca ve münhasıran PEGEM AKADEMİ'ye devretmiştir.

2.4. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ bu Sözleşme ile devrettiği mali hakların PEGEM AKADEMİ tarafından kullanılabilmesi sağlamak amacıyla, Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 14. Maddesinde belirtilen "umuma arz selahiyetine" ilişkin manevi haklarının PEGEM AKADEMİ tarafından serbestçe kullanılmasına izin vermiştir.

3. Tarafların Hak ve Yükümlülükleri

3.1. PEGEM AKADEMİ:

3.1.1. KİTAP'ın kapak tasarımlarını, forma ve cilt düzenlemelerini yapmaya, baskı tekniğini ve baskı malzemelerini belirlemeye, sözkonusu tasarım ve düzenlemelerle bağlantılı olarak her türlü görsel malzeme kullanmaya, KİTAP'ı saptayacağı bir seri ya da dizi içinde yayımlamaya, KİTAP'ları uygun göreceği dağıtım kanalları ve satış yöntemleri ile yaymaya yetkilidir.

3.1.2. ESER'in her bir baskısı bittiğinde 3 aylık süre içerisinde bildirimde bulunarak eserin yeni baskısını yapmamakta serbesttir.

3.1.3. KİTAP'ın ön ve iç kapaklarında EDİTÖRLER'ün isminin, künye sayfasında ise EDİTÖRLER'ün kimlik bilgilerin yeralmasını sağlayacaktır.

3.1.4. 3.1.12, 3.1.13, 3.2.4, 6.1.4 ve 6.1.5 maddelerinde yer alan şartların gerçekleşmesi durumlarında ESER'in yeniden edisyona tabi tutulması, yeniden EDİTÖRLER atayarak ESER üzerinde kısmen veya tamamen ekleme ve çıkarma yapılması, ESER'in isminin değiştirilmesi, ESER'in sistematiğinin değiştirilmesi konusunda EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ tarafından yetkilendirilmiştir.

3.1.5. ÜRÜN'lerin ambalaj tasarımını, sunuş düzenlemesini yapmaya, yapım tekniğini ve yapım malzemelerini belirlemeye, sözkonusu tasarım ve düzenlemelerle bağlantılı olarak her türlü görsel ve işitsel malzeme kullanmaya, ÜRÜN'leri saptayacağı bir seri, dizi ya da iletişim ağı sitesi içinde sunmaya, ÜRÜN'lerin çoğaltılmış kopyalarını uygun göreceği dağıtım ve satış yöntemleri ile pazarlamaya veya belirlediği iletişim ağ ve kanalları üzerinden umuma iletmeye yetkilidir.

3.1.6. ÜRÜN'lerde ve ESER'in işlenmelerinden çoğaltılmış kopyalarında EDİTÖRLER'ün isminin bulunmasını sağlayacaktır.

3.1.7. EDİTÖRLER'ün izni olmadan ESER'in içeriğinde değişiklik yapmayacaktır.

3.1.8. EDİTÖRLER'ün ESER'in basımını onaylamasından sonra sözleşme süresi içerisinde bütün basım giderlerini üstlenerek KİTAP'ı basarak satışa sunacaktır. KİTAP'ın mevcudunun tükenmesi durumunda, bütün basım giderlerini üstlenerek ve EDİTÖRLER'e baskı adetini de içeren bildirimde bulunarak sözleşme süresi içerisinde yeniden basarak satışa sunacaktır. ESER'in gözden geçirilmiş veya genişletilmiş basımlarında, EDİTÖRLER'ün ESER'in gözden geçirilmiş veya genişletilmiş biçimini PEGEM AKADEMİ'ye teslim ettikten sonra sözleşme süresi içerisinde yeniden basarak satışa sunacaktır.

"İsteğe bağlı baskılarda" baskı adeti ve zamanı siparişe göre belirlenecektir.

3.1.9. EDİTÖRLER'e yapım tarih ve miktarını içeren bir bildirimde bulunarak ve bütün yapım giderlerini üstlenerek, ESER'i isterse ÜRÜN olarak çoğaltabilecektir. ÜRÜN'lerin mevcudunun tükenmesi durumunda, EDİTÖRLER'e yapım miktarını da içeren bildirimde bulunarak, gözden geçirilmiş veya genişletilmiş biçimleri de dahil ESER'i ÜRÜN olarak yeniden çoğaltabilecektir.

"İsteğe bağlı dolumlarda" dolum adeti siparişe göre belirlenecektir.

3.1.10. Bu sözleşme ile devraldığı mali hakları kendi adına serbestçe, dilediği biçimde kullanmaya ve ticari anlamda değerlendirmeye; bu hakları tamamen veya kısmen üçüncü şahıslara devretmeye, ruhsat vermeye, bu haklara ilişkin üçüncü şahıslarla devir ve ruhsat sözleşmeleri yapmaya; bu hakların üçüncü şahıslar tarafından kullanılmasını yasaklamaya, 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu hükümleri çerçevesinde hukuk ve ceza davaları açmaya, açılan davaları takip etmeye, açılmış davalara müdahil olmaya, uzlaşmaya, anlaşmaya, açılan davalardan vazgeçmeye ve sonuçlandırmaya; tecavüzlerin önlenmesi dahil bu hakların takibinden ve ihlallerinden doğan telif bedellerini, tazminatları, uzlaşma bedellerini, yargılama giderlerini, avukatlık ücretlerini, faiz ve benzeri tüm fer'ileriyle
dilediği biçimde kullanmaya doğrudan ya da üyesi olduğu Meslek Birliği aracılığı ile yetkilidir.

3.1.11. ESER ve EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ ile ilgili olarak: basılı ya da görsel-işitsel tanıtım malzemelerinde; gazete, dergi, kitap ekleri ve benzeri basılı ortamlarda; radyo, televizyon ve benzeri kablolu-kablosuz analog ya da dijital görsel-işitsel ortamlarda; internet, web, wap ve benzeri dijital iletim ortamlarında, standlar, billboardlar, panolar ve benzeri açık hava ve kapalı alan teşhir araç ve yerlerinde, ESER ve EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne ait yazılı, görsel ya da işitsel bilgileri kullanarak, ahlaka, kişilik haklarına ve hukuka aykırı olmayacak her türlü tanıtımı yapma, bunları veritabanlarına, arama motorlarına yükleme hak ve yetkilerine sahiptir. Üçüncü şahısların sözkonusu bilgileri temin etmesi veya bu bilgilere erişmesi EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin kişisel haklarını ve mahremiyetini ihlal olarak nitelenmeyecektir. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ bu maddede anılan tanıtım faliyetlerine ilişkin her hangi bir hak ya da menfaat talebinde bulunamayacaktır.

DS SÜ

3.1.12. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin intihal, haksız iktibas eyleminde bulunduğunun adli veya idari bir yargı yoluyla veya disiplin ya da etik komisyonlarında tespit edilmesi halinde herhangi bir mehil tayinine lüzum kalmadan PEGEM AKADEMİ söz konusu eylemi gerçekleştiren EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin ESER'de yer alan bölüm ya da bölümlerini EDİTÖRLER'e bir bildirimde bulunarak ESER'in yeni basımlarında çıkarılmasını ve bu bölüm ya da bölümlerin yerine yeni bölüm ya da bölümler yazılmasını/yazdırılmasını EDİTÖRLER'den isteyebilecek, söz konusu eylemler EDİTÖRLER tarafından yapılmış ise ESER'e yeni bir EDİTÖRLER tayin edebilecektir. Bu maddeye ilişkin durumlarda söz konusu eylemi gerçekleştiren EDİTÖRLER veyahut ESER SAHİPLERİ PEGEM AKADEMİ'den herhangi bir hak talep etmeyeceklerini peşinen kabul etmişlerdir. Yine 3. kişi ve kurumlardan bu yönde gelen bir iddia karşısında PEGEM AKADEMİ tarafından yapılacak incelemede bu yönde ciddi emareler ortaya çıkması halinde ise EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne durum yazılı olarak bildirilecek ve en geç 15 gün içerisinde durumla ilgili noter maarifetiyle açıklama yapılması istenilecektir. Belirlenen süre zarfında cevap verilmemesi durumunda da EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin ESER'de yer alan bölüm ya da bölümlerini EDİTÖRLER'e bir bildirimde bulunarak ESER'in yeni basımlarında çıkarılmasını ve bu bölüm ya da bölümlerin yerine yeni bölüm ya da bölümler yazılmasını/yazdırılmasını EDİTÖRLER'den isteyebilecek, söz konusu eylemler EDİTÖRLER tarafından yapılmış ise ESER'e yeni bir EDİTÖRLER tayin edebilecektir. Bu maddeye ilişkin durumlarda söz konusu eylemi gerçekleştiren EDİTÖRLER veyahut ESER SAHİPLERİ PEGEM AKADEMİ'den herhangi bir hak talep etmeyeceklerini peşinen kabul etmişlerdir. Her iki durumda da EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne ödenen telif bedelleri, baskı giderleri EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ tarafından PEGEM AKADEMİ'ye (30) gün içerisinde ödenecektir. Her iki halde de PEGEM AKADEMİ tüm baskı ve satışları tedbiren derhal durdurabilecektir. Sözleşmenin mali hükümler başlıklı düzenlemeleri bu süreçte askıda kalacaktır.

3.1.13. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin kamu düzeni ve güvenliği, genel ahlak vb. yüz kızartıcı suçlar, veya ESER'i ile ilgili mali hak tecavüzü kapsamında adli, idari ve disiplin soruşturması geçirmesi, ertelemeli veya kesin hükümlü mahkumiyet alması, hakkında hükmün açıklanmasının geri bırakılması verilmesi veya çalıştığı kurumdaki görevinden açığa alınması veya KHK ile ihraç edilmesi hallerinde PEGEM AKADEMİ'nin söz konusu kitabı basmasında ve satışa arz etmesinde marka itibarını zedeleme ihtimali doğurması, soruşturma veya adli ve idari takip geçirmesine sebep olma ihtimali sözkonusu olabilecek olması sebebiyle PEGEM AKADEMİ tarafından tedbir mahiyetinde tüm baskılar ve satışlar herhangi bir bildirime gerek olmadan derhal durdurulabilecek, piyasada bulunan kitaplar yayınevine iade istenebilecektir. Bu maddeye ilişkin durumlarda EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ PEGEM AKADEMİ'den herhangi bir hak talep etmeyeceğini peşinen kabul etmiştir. Bu durumda EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne ödenen telif bedelleri, baskı giderleri EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ tarafından PEGEM AKADEMİ'ye (30) gün içerisinde ödenecektir. Ayrıca PEGEM AKADEMİ tüm baskı ve satışları tedbiren derhal durdurabilecektir. Sözleşmenin mali hükümler başlıklı düzenlemeleri bu süreçte askıda kalacaktır.

3.2. EDİTÖRLER VE ESER SAHİPLERİ

3.2.1. Sözleşmenin imzalanmasını izleyen (1) ay içinde ESER'i; A4 kağıda, sola blok, 1.5-satır aralık ve 12 punto yazı karakteri ile, sayfaları numaralandırılmış biçimde, daktilo veya yazıcı çıktısı, varsa basılı kitap ya da doğrudan bilgisayar yazı dosyası olarak ve eğer varsa görsel malzemelerle birlikte PEGEM AKADEMİ'ye teslim edecek ve bu aşamadan sonra ESER'in metni ve kendisine ait görsel malzemeleri üzerinde mutabık kalınan hususlar dışında herhangi bir değişiklik yapamayacaktır.

3.2.2. Sözleşmenin imzalanması ile birlikte; sözleşme süresini, devredilen mali hakları ya da verilen ruhsatları, bu hak ya da ruhsatların kapsamını içeren, sözleşmenin eki *"Yetki Belgesi"*ni doldurarak PEGEM AKADEMİ'ye verecektir.

3.2.3. ESER'i tümü ile kendisinin meydana getirdiğini, ESER'in içeriğinde üçüncü şahısların kişilik ve mahremiyet haklarını zedeleyici ifadelerin yeralmadığını; ESER'in sahipliğine ilişkin üçüncü şahısların her türlü hak ve maddi menfaat taleplerine karşı kendisinin sorumlu olduğunu ve PEGEM AKADEMİ'nin bu konuda hiçbir yükümlülüğü bulunmadığını, intihal ve haksız iktibas hallerinden tek başına sorumlu olduğunu bu sözleşme ile PEGEM AKADEMİ'ye münhasıran devrettiği mali haklarla ilgili olarak; üçüncü şahıslara karşı hiçbir yükümlülük altına girmediğini ve girmeyeceğini, üçüncü şahıslarla ruhsat veya mali hak devir anlaşmaları yapmadığını ve yapmayacağını, üyesi olduğu meslek birliklerine hak takibi, tahsilat ve benzeri konularda hiçbir yetki vermediğini ve vermeyeceğini beyan, kabul ve taahhüt etmiştir. PEGEM AKADEMİ tarafından üçüncü kişi ve kurumlara ödenmek zorunda kalan maddi, manevi tazminat, sulh ve uzlaşma bedeli vb. tüm maddi neticelerden tek başına sorumlu olacağını ve bu bedelleri talep edildiğinde rücuen ödeyeceğini, kendisine daha önce bu sebeple ödenen telif bedellerini de iade edeceğini peşinen kabul ve taahhüt etmiştir.

3.2.4. Sözleşme konusu ESER, PEGEM AKADEMİ'nin yayın politikasına (ve ESER öğretim ile ilgili ise Milli Eğitim Bakanlığı ve YÖK müfredatına) uygun ve güncel şekilde hazırlanacaktır. PEGEM AKADEMİ, ESER'in yayınlanabilir durumda olup olmadığını tespit eder, EDİTÖRLER'e bildirir. EDİTÖRLER; PEGEM AKADEMİ'nin EDİTÖRLERleri ile her baskıda gerekli çalışmayı yapmayı, söz konusu ESER'i PEGEM AKADEMİ'ye teslim edildikten sonra kendisine yazılı şekilde bildirilen gerekli düzenlemeleri veya ESER bir defa yayınlandıktan sonra müfredatta yapılacak değişikliklere ve diğer gelişecek nedenlere uygun olarak kitabı revize etmeyi, gerekli ekleme çıkarmaları ve güncelleştirmeleri yapmayı peşinen kabul etmiş olup, bu hususların eksikliği halinde kendisine yazılı olarak yapılacak bildirimden itibaren en geç 15 gün içerisinde bu hususları gerçekleştirmek zorundadır. Bu düzenleme haklı bir sebep olmaksızın süresinde yerine getirilmezse veya EDİTÖRLER 1 hafta (7 gün) içerisinde noter vasıtası ile bu değişiklik ve güncelleştirmeyi yapmayacağını bildirdiği taktirde; PEGEM AKADEMİ söz konusu düzenlemeyi tekrar bildirime gerek olmadan bir başka şahısa/şahıslara yaptırarak ESER'i bu şekilde yayına sunabilecektir. Bu halde PEGEM AKADEMİ yayının gecikmesine bağlı olarak oluşabilecek zararını EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nden isteyebilecek, ayrıca bu değiştirme ve güncelleştirme bedelleri EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ 'nin net telif bedelinden düşürülecektir. Yine bu halde EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ, ESER'de yapılan değişiklik ve güncellemeleri yapan şahıs ya da şahısların isminin de kitap kapak ve künyesinde ve tanıtımlarda belirtilmesi gerekirse bunun belirtilmesi için de PEGEM AKADEMİ'ye yetki vermiştir. ESER'in niteliğini bozmayan güncelleme ve değişikliklerde ise PEGEM AKADEMİ, EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne haber vermeksizin dilediği kişiye bu güncelleme ve değişiklikleri yaptırmakta serbesttir. Bu halde de ödenen bedeller EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin net telif bedelinden düşülerek ödenecektir.

3.2.5. EDİTÖRLER, ESER'in yeni basımlarında dilerse PEGEM AKADEMİ'nin de iznini alarak ESER'in içeriğinde gerekli görülen değişiklikleri yapabilir, bazı bölüm ya da bölümleri çıkarabilir, yeni bölüm ya da bölümler ekleyebilir-ekletebilir. Çıkarılan bölümler sebebiyle artık ESER SAHİBİ'nin adının belirtilmesine gerek yok ise ESER'in yeni baskılarını bu ESER SAHİPLERİ'nin isimleri ve bölümleri olmadan yapabilecektir. Yine eklenen bölümler sebebiyle yeni ESER SAHİBİ'nin isminin de belirtilmesi gerekiyorsa bu eklemeye ve ESER SAHİBİ ismi belirtmeye de muvafakat verilmiştir. EDİTÖRLER'ün yapacağı bu değişikliklere ilişkin olarak ESER SAHİPLERİ'ne herhangi bir bildirimde bulunma zorunluluğu yoktur, ESER SAHİPLERİ bu değiştirme,ekleme ve çıkarmalara FSEK 14,15,16. maddelerinde düzenlenen manevi hakları kullanma selahiyetini devrederek peşinen muvafakat etmiştir.

DS SÜ

DocuSign Envelope ID: C241B98E-B11E-4AF3-9696-2F58FA9F0A86

EDİTÖRLER sadece PEGEM AKEDEMİ'nin iznini alarak bu değişiklikleri uygulayabilir. Yapılacak bu uygulamadan sonra ESER'den bölüm ya da bölümleri çıkarılmış olan ESER SAHİPLERİ'nin ESER üzerinde hak iddia etme hakkı bulunmamaktadır ve PEGEM AKADEMİ'nin bu kişilere herhangi bir telif vb. ödemesi söz konusu değildir.

3.2.6. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ hem bu sözleşmeyi imzalayarak hem de daha önce açık rızası ile imzalanmış aydınlatma metni uyarınca ;6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu ("KVKK") uyarınca Pegem Akademi'nin KVKK'nın 3. maddesinde tanımlanan "Kişisel Veri"nin ("Veriler") korunması ve bu Veriler'in KVKK'ya uygun kullanımı konusundaki şirket politikasına uygun olarak belirlenen amaçlarla ve imzalanan aydınlatma metni uyarınca KVKK'ya uygun olarak, Kişisel Verilerinin açıklandığı şekilde; işleneceğine, kaydedileceğine,saklanacağına, güncelleneceğine ve işbirliği yürütülen firmalarla ve üçüncü kişilerle paylaşılabileceğine açık rıza göstermiştir.

4. Mali Hükümler

4.1. PEGEM AKADEMİ bu Sözleşmenin 2.2.1 Maddesi ile devraldığı mali haklar karşılığında;

4.1.1. KİTAP'ın her baskısı için, sözkonusu baskının satışa sunulduğu tarihteki *"PEGEM AKADEMİ tarafından belirlenecek olan etiket fiyatı üzerinden KDV ve toptan satış indirimi düşüldükten sonraki kalan net satış bedeli"*nin *"satışa sunulan kitap adeti"* ile çarpımı sonucu bulunacak *"baskı satış tutarı"*nın (% 10)'unu, YASAL KESİNTİLER düşüldükten sonra, KİTAP'ların satışa sunulduğu ayı takip eden aydan başlayarak (4) ayın sonundan tek seferde, EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin banka hesabına ödeyecektir.

4.1.2. KİTAP'ın ilk baskısında (5), yeniden baskılarında (2) kopyayı bedelsiz olarak EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne verecektir. Bu kopyalar PEGEM AKADEMİ'nin *"yasal bildirim"* ve *"tanıtım"* amacıyla bedelsiz dağıttığı diğer nüshalarla birlikte *"satışa sunulan kitap adeti"*nin dışında tutulacaklar ve telif ödemesine konu olmayacaklardır. Ancak bedelsiz dağıtılan kopya sayısı KİTAP'ın bir baskısı için baskı miktarının (% 30)'unu geçmeyecektir. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ bedelsiz aldıkları dışında, istek tarihindeki *"dağıtım satış bedeli"* karşılığında ek kopya edinebilecektir.

4.1.3. ESER'in içeriğiyle ilgili müfredat değişikliği olur ise veya içerikten kaynaklanan hatalar sebebiyle ESER'in iade gelmesi veya toplatılması söz konusu olur ise, elde kalan stok sayısı belirlenir, kayıt altına alınır, kayıt altına alınan miktar kadar adet için EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne herhangi bir telif ödemesi yapılmaz. Telif ödemelerinin tamamının yapılmış olması durumunda ESER'in yeni basımlarında bu adetler için ödenen net telif miktarı EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin alacağından düşülürek ödenir. ESER'in tekrar basımı mümkün olmaz ise yayınevi stoğuna geri dönen kitaplar için ödenmiş olan telif bedelleri EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ tarafından Pegem Akademi'ye iade edilecektir.

4.2. PEGEM AKADEMİ bu Sözleşmenin 2.2.2. Maddesi ile devraldığı mali haklar karşılığında:

4.2.1. dijital işlenmelerin internet, web, wap ve benzeri kablolu/kablosuz iletişim ağları üzerinden dağıtılmasını, sunulmasını, iletilmesini, arama ve erişime açılmasını kapsayan umuma iletim haklarını doğrudan kullanması durumunda; tüm üretim, iletim, indirimler, vergiler ve tanıtım giderleri düşüldükten sonra, bu hakkın kullanımından elde ettiği kazancın (% 10)'unu ESER'in KİTAP olarak baskısının yapıldığı zamanlarda düzenlenecek olan ek protokolde belirterek, YASAL KESİNTİLER hariç EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin banka hesabına ödeyecektir.

4.2.2. bu haklara ilişkin üçüncü şahışlarla yapacağı ruhsat veya mali hak devir sözleşmelerinden elde edeceği telif hakkı bedelleri bedellerinden tüm üretim, iletim, indirimler, vergiler ve tanıtım giderleri düşüldükten sonra (% 10)'unu YASAL KESİNTİLER düşüldükten sonra ve telif tutarının tamamının tahsil edilmesini izleyen (90) gün içinde EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne ödeyecektir.

4.3. PEGEM AKADEMİ bu Sözleşmenin 2.2.3. maddesi ile devraldığı mali haklar karşılığında:

4.3.1. ÜRÜN'lerin her çoğaltılmasında; çoğaltılan kopyaların satışa sunulduğu tarihteki *"PEGEM AKADEMİ tarafından belirlenecek olan etiket fiyatı üzerinden KDV ve toptan satış indirimi düşüldükten sonraki kalan net satış bedeli"*nin *"satışa sunulan ürün adeti"* ile çarpımı sonucu bulunacak *"çoğaltma satış tutarı"*nın (% 10)'unu, YASAL KESİNTİLER düşüldükten sonra ve yapılacak ilk telif ödemesinden mahsup edilmek üzere, ÜRÜN'lerin satışa sunulmasını takip eden aydan başlayarak (4) ayın sonunda tek seferde EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin banka hesabına ödeyecektir. ÜRÜN'lerin her çoğaltılmasında, çoğaltılan kopyaların satışa sunulmasını izleyen (6) aylık dönemlerde, dönem içinde *"satılan kopya sayısı"*nın dönem sonu *"PEGEM AKADEMİ tarafından belirlenecek olan etiket fiyatı üzerinden KDV ve toptan satış indirimi düşüldükten sonraki kalan net satış bedeli"* ile çarpımı sonucu bulunacak *"dönem satış tutarı"*nın (% 10)'unu YASAL KESİNTİLER düşüldükten sonra, takip eden aydan başlayarak (4) ayın sonunda tek seferde EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin banka hesabına ödeyecektir.

4.3.2. ÜRÜN'lerin (12) aydan fazla süre ile stokda kalan çoğaltılmış kopyalarını, olağan dağıtım ve satış kanalları, koşulları ve bedelleri dışında elden çıkartabilecektir. Bu durumda sözkonusu kopyalar için, *"elden çıkartma bedeli"*nin (% 10)'u üzerinden, YASAL KESİNTİLER düşüldükten sonra elden çıkartma tarihini takip eden aydan başlayarak (4) ayın sonunda tek seferde EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin banka hesabına yapılacaktır.

4.3.3. ÜRÜN'lerin her çoğaltılmasında (2) kopyayı bedelsiz olarak EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne verecektir. Bu kopyalar PEGEM AKADEMİ'nin *"yasal bildirim"* ve *"tanıtım"* amacıyla bedelsiz dağıttığı diğer nüshalarla birlikte *"satışa sunulan ürün adeti"*nin dışında tutulacaklar ve telif ödemesine konu olmayacaklardır. Ancak bedelsiz dağıtılan kopya sayısı ÜRÜN'ün bir çoğaltılması için çoğaltma miktarının (%30)'unu geçmeyecektir. EDİTÖRLER VE ESER SAHİPLERİ bedelsiz aldıkları dışında, istek tarihindeki *"dağıtım satış bedeli"* karşılığında ek kopya edinebilecektir.

4.4. PEGEM AKADEMİ bu Sözleşmenin 2.3. maddesi ile devraldığı mali haklara ilişkin üçüncü şahıslarla yapacağı ruhsat veya mali hak devir sözleşmelerinden elde edeceği telif hakkı bedellerinden tüm üretim, iletim, indirimler, vergiler ve tanıtım giderleri düşüldükten sonra (% 10)'unu, YASAL KESİNTİLER düşüldükten sonra ve telif tutarının tamamının tahsil edilmesini takip eden aydan başlayarak (4) ayın sonunda tek seferde , EDİTÖRLER VE ESER SAHİPLERİ'nin banka hesabına ödeyecektir.

4.5. PEGEM AKADEMİ bu sözleşme ile devraldığı mali hakların doğrudan kendisi tarafından kullanılması veya üçüncü şahıslara devir ve ruhsat yoluyla kullandırılması sırasında elde edilecek tanıtım, reklam ve benzeri gelirlerin sahibi olacaktır. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ bu sözleşmede belirtilen telif bedelleri dışında ayrıca bir bedel veya pay talep etmeyecektir.

5. Süreler

5.1. Bu Sözleşme imza tarihinden başlayarak (5) yıl süre ile geçerlidir. PEGEM AKADEMİ süre bitiminden (3) ay öncesine kadar sözleşmeye son verilmesine ilişkin yazılı bildirimde bulunmazlarsa, sözleşme aynı şartlarla (5) yıllık sürelerle geçerli olmak üzere kendiliğinden yenilenmiş sayılır.

5.2. PEGEM AKADEMİ'nin başka tüzel kişiliğe katılması veya EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin ölümü durumunda sözleşme tüm hak ve yükümlülükleri ile yeni tüzel kişiliğe ve mirasçılara intikal eder ve hüküm doğurmaya devam eder.

DS

SÜ

DocuSign Envelope ID: C241B98E-B11E-4AF3-9696-2F58FA9F0A86

5.3. PEGEM AKADEMİ bu sözleşme sona erdikten sonra yayınlamış olduğu baskıları tekrar basamaz, fakat bu baskılarla ilgili devraldığı diğer mali hakları 70 yıllık koruma süresi boyunca kullanmaya ve buradan elde edilebilecek gelirleri EDİTÖRLER VE ESER SAHİPLERİ ile bu sözleşmede belirtildiği şekilde paylaşmaya devam eder.

6. Haklı Nedenle Fesih

6.1. Taraflar;

6.1.1. PEGEM AKADEMİ'nin ESER'in çoğaltılmasını ve yayılmasını veya tahakkuk etmiş telif bedellerinin ödenmesini, (6) aydan fazla geciktirmesini; PEGEM AKADEMİ'nin EDİTÖRLER'e bildirimde bulunmadan ESER'i yeniden veya bildirdiğinden fazla çoğaltmasını ve yaymasını;

6.1.2. ESER'in içeriğinde üçüncü şahısların kişilik ve mahremiyet haklarını zedeleyici ifadelerin bulunduğunun anlaşılmasını veya ESER'in sahipliğine ilişkin üçüncü şahısların belge ve kanıtlara dayanan ciddi hak talebinde bulunmalarını;

6.1.3. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin bu Sözleşme ile münhasıran PEGEM AKADEMİ'ye devrettiği mali haklarla ilgili olarak; sözleşme süresi içinde ve sözleşme hükümlerine aykırı biçimde veya kötü niyetli fesih ya da cayma gerekçesiyle, üçüncü şahıslara karşı yükümlülük altına girdiğinin veya üçüncü şahıslarla ruhsat veya mali hak devir anlaşmaları yaptığının ortaya çıkmasını veya ESER'in EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin izni ya da onayı ile üçüncü şahıslar tarafından çoğaltılmasını, yayılmasını, işlenmesini veya umuma iletilmesini haklı nedenle fesih konusu kabul etmişlerdir.

6.1.4. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin intihal, haksız iktibas eyleminde bulunduğunun adli veya idari bir yargı yoluyla veya disiplin ya da etik komisyonlarında tespit edilmesi halinde herhangi bir mehil tayinine lüzum kalmadan PEGEM AKADEMİ tarafından sözleşme tek taraflı feshedilebilcektir. Yine 3. kişi ve kurumlardan bu yönde gelen bir iddia karşısında PEGEM AKADEMİ tarafından yapılacak incelemede bu yönde ciddi emareler ortaya çıkması halinde ise EDİTÖRLER'e durum yazılı olarak bildirilecek ve en geç 15 gün içerisinde durumla ilgili noter maarifetiyle açıklama yapılması istenilecektir. Belirlenen süre zarfında cevap verilmemesi durumunda da sözleşme PEGEM AKADEMİ tarafından tek taraflı olarak fesih edilebilecektir. Her iki fesih halinde de EDİTÖRLER VE ESER SAHİPLERİ'ne ödenen telif bedelleri, baskı giderleri EDİTÖRLER tarafından PEGEM AKADEMİ'ye (30) gün içerisinde ödenecektir. Her iki halde de PEGEM AKADEMİ tüm baskı ve satışları tedbiren derhal durdurabilecektir. Sözleşmenin mali hükümler başlıklı düzenlemeleri bu süreçte askıda kalacaktır.

6.1.5. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin kamu düzeni ve güvenliği, genel ahlak vb. yüz kızartıcı suçlar, veya ESER'i ile ilgili mali hak tecavüzü kapsamında adli, idari ve disiplin soruşturması geçirmesi, ertelemeli veya kesin hükümlü mahkumiyet alması, hakkında hükmün açıklanmasının geri bırakılması verilmesi veya çalıştığı kurumdaki görevinden açığa alınması veya KHK ile ihraç edilmesi hallerinde PEGEM AKADEMİ'nin söz konusu kitabı basmasında ve satışa arz etmesinde marka itibarını zedeleme ihtimali doğurması, soruşturma veya adli ve idari takip geçirmesine sebep olma ihtimali sözkonusu olabilecek olması sebebiyle PEGEM AKADEMİ tarafından tedbir mahiyetinde tüm baskılar ve satışlar herhangi bir bildirime gerek olmadan derhal durdurulabilecek, piyasada bulunan kitaplar yayınevine iade istenebilecektir. Bu maddeye ilişkin durumlarda EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ PEGEM AKADEMİ'den herhangi bir hak talep etmeyeceğini peşinen kabul etmiştir. Bu durumda EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne ödenen telif bedelleri, baskı giderleri EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ tarafından PEGEM AKADEMİ'ye (30) gün içerisinde ödenecektir. Ayrıca PEGEM AKADEMİ tüm baskı ve satışları tedbiren derhal durdurabilecektir. Sözleşmenin mali hükümler başlıklı düzenlemeleri bu süreçte askıda kalacaktır.

6.2. Haklı nedenle fesih konusunun ortaya çıkması durumunda, haklı taraf sözleşmenin ihlaline (15) gün içinde son verilmesini diğer tarafa noter kanalı ile bildirme hakkına sahiptir. Bu süre içinde haklı nedenle fesih durumuna son verilmez ise haklı tarafın sözleşmeyi başka bir uyarıya gerek olmaksızın feshetme hakkı doğacaktır. Haklı taraf, haklı nedenle fesih hakkını kullanmak yerine, sözleşme ihlalinden doğan yasal zararlarını talep etme seçimlik hakkına sahiptir. Sözleşmeyi haklı nedenle fesheden tarafın, doğmuş ve doğacak her türlü zararını diğer taraftan ayrıca talep etme hakları saklıdır.

7. Sözleşmenin Sona Ermesinin Hükümleri

7.1. Sözleşmenin, haklı nedenle fesih dahil herhangi bir biçimde sona ermesi durumunda;

7.1.1. PEGEM AKADEMİ, EDİTÖRLER VE ESER SAHİPLERİ daha önce yapılan telif ödemelerine ilişkin birbirlerinden herhangi bir talepte bulunamayacak; sözleşmenin sona erdiği tarihe kadar tahakkuk etmiş telif alacakları sözleşmede öngörülen süre ve koşullar çerçevesinde EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne ödenecektir.

7.1.2. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin sözleşmenin sona erdiği tarihte PEGEM AKADEMİ'nin elinde bulunan nüshaların tamamını, *"dağıtım satış bedeli"* üzerinden tek seferde satın alma hakkı saklıdır.

7.1.3. PEGEM AKADEMİ'nin bu sözleşme süresi içinde ve sözleşme hükümleri çerçevesinde, üçüncü şahıslarla yapmış olduğu mali hak devri ve ruhsat sözleşmeleri geçerliliğini sürdürecek ve sözkonusu sözleşmelerden elde edilecek telif bedellerinden EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin payı, sözleşmenin ilgili hükümleri uyarınca ödenmeye devam edecektir.

7.2. Sözleşmenin PEGEM AKADEMİ tarafından "haklı nedenle fesih" suretiyle sona erdirilmesi durumunda; EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ fesih tarihine kadar tahakkuk etmiş ve ödenmemiş telif alacakları ile fesih tarihinde PEGEM AKADEMİ'nin elinde bulunan nüshaların satışından doğacak telif bedellerine ilişkin herhangi bir hak veya menfaat talebinde bulunamayacak; sözleşmeye aykırı olarak kullandığı ya da üçüncü şahıslara kullandırdığı mali haklardan elde edeceği telif kazançlarının tamamını, PEGEM AKADEMİ'nin EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'ne ve üçüncü şahıslara yönelik hak ve menfaat talepleri saklı kalmak koşulu ile, sözleşmenin feshini takip eden aydan başlayarak (4) ayın sonunda tek seferde PEGEM AKADEMİ'nin banka hesabına ödeyecektir.

7.3. Sözleşmenin EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ tarafından "haklı nedenle fesih" suretiyle sona erdirilmesi durumunda; EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin PEGEM AKADEMİ ve üçüncü şahıslara yönelik hak ve menfaat talepleri saklı kalmak koşuluyla, yeniden veya fazla ya da üçüncü şahıslar tarafından çoğaltılmış ve yayılmış kopyalar için PEGEM AKADEMİ bu sözleşmenin 4. Maddesinde öngörülen telif bedellerini, sözleşmenin haklı nedenle feshini takip eden aydan başlayarak (4) ayın sonunda tek seferde EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin banka hesabına ödeyecektir.

8. Son Hükümler

8.1. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ veya PEGEM AKADEMİ; hata, kusur ya da ihmallerine bağlı olmayan, denetimleri dışında öngörülemez ve karşı konulamaz mücbir sebeplerle, yükümlülüklerini yerine getiremezlerse, sözleşmede bu yükümlülüklere ilişkin öngörülen süre ve yaptırımlar sözkonusu durum ortadan kalkıncaya kadar hüküm ifade etmezler. Ancak mücbir sebep ileri süren taraf; diğer tarafı mümkün olan en kısa sürede haberdar edecek, edimin ifa edilememesine yol açan neden ve koşulları ortadan kaldırmak için gereken tüm çabayı sarfedecek, bu durum sona erene kadar diğer taraftan sözleşmeye bağlı yükümlülüklerini yerine getirmesini isteyemeyecek ve mücbir sebep ortadan kalkar kalkmaz sözleşmeden doğan edimlerinin tümünü yerine getirecektir. Mücbir sebep halinin (6) aydan fazla sürmesi durumunda EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ veya PEGEM AKADEMİ, tazminat ya da ek bir yükümlülüğe yolaçmaksızın, sözleşmeyi tek taraflı olarak feshetme hakkına sahip olacaklardır.

DocuSign Envelope ID: C241B98E-B11E-4AF3-9696-2F58FA9F0A86

8.2. Bu sözleşmenin hükümlerinden birisinin iptal edilmesi veya batıl sayılması, sözleşmenin kalan hükümlerini geçersiz kılmaz ve iptal edilen veya batıl sayılan hüküm, geçerli hükümlere göre sonuç doğurur.

8.3. Bu sözleşmenin uygulanmasında ortaya çıkacak uyuşmazlıkların çözümünde *Ankara Fikri ve Sınai Haklar Mahkemeleri* ve *Ankara Merkez İcra Daireleri* yetkilidir. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ ve PEGEM AKADEMİ'nin bu Sözleşmenin 1.1. Maddesinde yeralan adresleri, yazılı tebligat ile değişiklik yapılana kadar geçerli olacak ve kanuni ya da akdi bildirimlere esas teşkil edecektir. Bu adreslere yapılacak tebligatlar iade edilse bile geçerli tebligatla aynı hukuki neticeleri doğuracaktır.

8.4. Bu sözleşmenin hükümleri ancak PEGEM AKADEMİ'nin birlikte imzalarını içeren ve sözleşmeye ek yazılı bir protokolle değiştirilebilir. Bunun dışında hiçbir beyan ve koşul geçerli değildir.

8.5. EDİTÖRLER ve ESER SAHİPLERİ'nin bu Sözleşmenin 3.2.2. Maddesi uyarınca vereceği "Yetki Belgesi" bu Sözleşmenin ekidir.

8.6. Bu sözleşme tarafların ortak iradelerine uygun şekilde alt maddeleriyle birlikte (8) ana madde ve (56) nüsha olarak düzenlenmiş, EDİTÖRLER, ESER SAHİPLERİ ve PEGEM AKADEMİ tarafından (25.10.2022) tarihinde imzalanarak yürürlüğe girmiştir.

EDİTÖRLER	**İmza**	**Banka Adı ve IBAN No**	**Pegem Akademi Yayıncılık Eğt. Dan. Hiz. Tic. A. Ş.**
Erkan Dinç, Prof. Dr.			
İlker Dere, Doç. Dr.	DocuSigned by: Servet Üztemur D0CC2DB1C5AF452...		
Servet Üztemur, Doç. Dr.			

Eser Sahipleri

İlker Dere, Doç. Dr.

Betül Gökçınar, Araş. Gör.

Mehmet Melik Kaya, Arş. Gör. Dr.

Zafer İbrahimoğlu, Doç. Dr.

Ömür Gürdoğan Bayır, Doç. Dr.

Nur Leman Balbağ, Dr. Öğr. Ü.

Erkan Dinç, Prof. Dr.

Fatih Yazıcı, Doç. Dr.

Fadime Seçgin, Dr. Öğr. Ü.

İsmail Acun, Prof. Dr.

Serdar Erdem, Doktorant

Akif Pamuk, Doç. Dr.

Servet Üztemur, Doç. Dr.

Görkem Avcı, Dr. Öğr. Ü.

Ali Gökalp, Dr.

Handan Deveci, Prof. Dr.

Gülten Yıldırım, Dr.

Mehmet Açıkalın, Prof. Dr.

İrem Pamuk, Doç. Dr.

Mehmet Aşıkcan, Dr. Öğr. Ü.

Emir Yeganeh, Arş. Gör.

Ahmet Emin Osmanoğlu, Doç. Dr.

Abdelmagied Taha Ahmed Abdelmagied, Dr.

Eleni Apostolidou, Dr.

Elvan Günel, Doç. Dr.

Ayşegül Pehlivan Yılmaz, Arş. Gör. Dr.

Şule Egüz, Doç. Dr.

Alper Kesten, Prof. Dr.

PEGEM AKADEMİ
Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Hizmetleri Tic. A.Ş.
Macun Mah. 204. Cad. No: 19/1 / A - 33
Yenimahalle / Ankara Tel: (0312) 430 67 50
Ostim Vergi Dairesi: 7230053 4342

DocuSign Envelope ID: C241B98E-B11E-4AF3-9696-2F58FA9F0A86

MALİ HAK KULLANIM YETKİ BELGESİ

25.10.2022 tarihinde yaptığım "Mali Hak Devir Sözleşmesi" ile
VATANDAŞLIK BİLGİSİ VE EĞİTİMİ Demokratik Vatandaşlık Eğitimi İçin Yeni Bir Yaklaşım adlı eserimin
çoğaltma, yayma, işleme, temsil ve umuma iletim haklarının kullanımını;
(5) yıl süreyle ve bu sürenin bitiminden (3) ay öncesine kadar sözleşmeye son verilmesine ilişkin yazılı bildirimde bulunmazsam, sözleşmenin aynı koşullarla (5) yıllık sürelerle geçerli olmak üzere kendiliğinden yenilenmiş sayılması koşulu ile
münhasıran devrettiğim
PEGEM AKADEMİ YAYINCILIK EĞİTİM DANIŞMANLIK HİZMETLERİ TİCARET ANONİM ŞİRKETİ
devraldığı mali hakları;
kendi adına serbestçe, dilediği biçimde kullanmaya ve ticari anlamda değerlendirmeye;
tamamen veya kısmen üçüncü şahıslara devretmeye, ruhsat vermeye,
bu haklara ilişkin üçüncü şahıslarla devir ve ruhsat sözleşmeleri yapmaya;
bu hakların üçüncü şahıslar tarafından kullanılmasını yasaklamaya,
gerektiğinde 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun ilgili hükümlerine göre Cumhuriyet Savcılıklarına, İl Denetim Komisyonlarına veya doğrudan zabıtaya suç duyurusunda ve şikâyette bulunmaya;
5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu hükümleri çerçevesinde hukuk ve ceza davaları açmaya, açılan davaları takip etmeye, açılmış davalara müdahil olmaya, uzlaşmaya, anlaşmaya, açılan davalardan vazgeçmeye ve sonuçlandırmaya;
diğer yasalarda belirtilen benzeri koruma, önleme, durdurma ve el koyma taleplerinde bulunmaya, bu hususlarla ilgili yasal girişimlerde bulunmaya;
tecavüzlerin önlenmesi dahil bu hakların takibinden ve ihlallerinden doğan telif bedellerini, tazminatları, uzlaşma bedellerini, yargılama giderlerini, avukatlık ücretlerini, faiz ve benzeri tüm fer'ileriyle birlikte her türlü idari, kazai ve icrai yollarla veya uzlaşma ve anlaşmayla tahsil etmeye, bu tahsilatlardan doğan kazançları dilediği biçimde kullanmaya;
eserimin çoğaltıp yaydığı nüshaları için bandrol başvurusunda bulunmaya ve bandrol almaya; ISBN dahil gerekli kayıt ve tescil işlemlerini gerçekleştirmeye
DOĞRUDAN YA DA ÜYESİ OLDUĞU MESLEK BİRLİĞİ ARACILIĞIYLA YETKİLİDİR.

25.10.2022

EDİTÖRLER **İmza**

Erkan Dinç, Prof. Dr.

İlker Dere, Doç. Dr.

Servet Üztemur, Doç. Dr.

DocuSigned by:
Servet Üztemur
D0CC2DB1C5AF452...

Eser Sahipleri

İlker Dere, Doç. Dr.
Betül Gökçınar, Araş. Gör.
Mehmet Melik Kaya, Arş. Gör. Dr.
Zafer İbrahimoğlu, Doç. Dr.
Ömür Gürdoğan Bayır, Doç. Dr.
Nur Leman Balbağ, Dr. Öğr. Ü.
Erkan Dinç, Prof. Dr.
Fatih Yazıcı, Doç. Dr.
Fadime Seçgin, Dr. Öğr. Ü.
İsmail Acun, Prof. Dr.
Serdar Erdem, Doktorant
Akif Pamuk, Doç. Dr.
Servet Üztemur, Doç. Dr.
Görkem Avcı, Dr. Öğr. Ü.
Ali Gökalp, Dr.
Handan Deveci, Prof. Dr.
Gülten Yıldırım, Dr.
Mehmet Açıkalın, Prof. Dr.
İrem Pamuk, Doç. Dr.
Mehmet Aşıkcan, Dr. Öğr. Ü.
Emir Yeganeh, Arş. Gör.
Ahmet Emin Osmanoğlu, Doç. Dr.
Abdelmagied Taha Ahmed Abdelmagied, Dr.
Eleni Apostolidou, Dr.
Elvan Günel, Doç. Dr.
Ayşegül Pehlivan Yılmaz, Arş. Gör. Dr.
Şule Egüz, Doç. Dr.
Alper Kesten, Prof. Dr.

VATANDAŞLIK BİLGİSİ VE EĞİTİMİ

Demokratik Vatandaşlık Eğitimi İçin Yeni Bir Yaklaşım

EDİTÖRLER:
Erkan DİNÇ
İlker DERE
Servet ÜZTEMUR

PEGEM AKADEMİ

Editörler: Prof. Dr. Erkan DİNÇ - Doç. Dr. İlker DERE - Doç. Dr. Servet ÜZTEMUR

VATANDAŞLIK BİLGİSİ VE EĞİTİMİ
Demokratik Vatandaşlık Eğitimi İçin Yeni Bir yaklaşım

ISBN 978-625-8325-69-0

Kitap içeriğinin tüm sorumluluğu yazarlarına aittir.

© 2022, PEGEM AKADEMİ

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Pegem Akademi Yay. Eğt. Dan. Hizm. Tic. AŞ'ye aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı; mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz ve dağıtılamaz. Bu kitap, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır. Okuyucularımızın bandrolü olmayan kitaplar hakkında yayınevimize bilgi vermesini ve bandrolsüz yayınları satın almamasını diliyoruz.

Pegem Akademi Yayıncılık, 1998 yılından bugüne uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten **uluslararası akademik bir yayınevi**dir. Yayımladığı kitaplar; Yükseköğretim Kurulunca tanınan yükseköğretim kurumlarının kataloglarında yer almaktadır. Dünyadaki en büyük çevrimiçi kamu erişim kataloğu olan **WorldCat** ve ayrıca Türkiye'de kurulan **Turcademy.com** tarafından yayınları taranmaktadır, indekslenmektedir. Aynı alanda farklı yazarlara ait 1000'in üzerinde yayını bulunmaktadır. Pegem Akademi Yayınları ile ilgili detaylı bilgilere http://pegem.net adresinden ulaşılabilmektedir.

1. Baskı: Ekim 2022, Ankara

Yayın-Proje: Zeynep Güler
Dizgi-Grafik Tasarım: Müge Çetin
Kapak Tasarımı: Pegem Akademi

Baskı: Sonçağ Yayıncılık Matbaacılık Reklam San Tic. Ltd. Şti.
İstanbul Cad. İstanbul Çarşısı 48/48 İskitler/Ankara
Tel: (0312) 341 36 67

Yayıncı Sertifika No: 51818
Matbaa Sertifika No: 47865

İletişim

Macun Mah. 204. Cad. No: 141/A-33 Yenimahalle/ANKARA
Yayınevi: 0312 430 67 50
Dağıtım: 0312 434 54 24
Hazırlık Kursları: 0312 419 05 60
İnternet: www.pegem.net
E-ileti: pegem@pegem.net
WhatsApp Hattı: 0538 594 92 40

ÖN SÖZ

Eğitim-öğretim süreçlerine ve özellikle de formal eğitime atfedilen en önemli işlevlerden biri iyi ve etkin vatandaşların yetiştirilmesine katkı sağlamak olmuştur. Ülkemizde okullaşmanın başladığı XVIII. yüzyıl ortalarından günümüze kadar vatandaşlık eğitimine yüklenen önemin her zaman dikkat çektiğini söylemek yanlış olmasa gerektir. Bu konudaki öğretim programları ve ders kitaplarının sürekli olarak yenilenip güncellenmesinin yanı sıra vatandaşlık eğitiminin başlıca sağlayıcıları olarak öğretmenlerin bu konudaki bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi için de çeşitli girişimlerde bulunulmuş, öğretmen yetiştirme programlarının yenilenmesine paralel olarak birçok bilimsel çalışmanın yayınlandığı görülmüştür.

Alanyazındaki eksiklik ve sorunlar göz önünde bulundurularak hazırlanan bu kitap, vatandaşlık eğitimine çoğulcu bir demokrasi anlayışı çerçevesinde yaklaşarak konuyu çok boyutlu olarak ele alacak şekilde planlanmıştır. Elinizdeki eser, üç kısım ve bu kısımlara ait toplam on dokuz bölümden oluşmakta ve demokratik vatandaşlık eğitimine ilişkin güncel yaklaşımları içermesi, çeşitli boyutları ele alması ve yeni bakış açıları sunması açısından önceki çalışmalardan farklılaşmaktadır. Yeni bir kuramsal çerçeve önermesi ve farklı ülkelerdeki vatandaşlık eğitimine dair tartışmalar sunması kitabın öne çıkan özellikleri olarak belirtilebilir.

Emek ve gayretleriyle kitabın hazırlanmasını ve olgunlaşmasını sağlayan kıymetli bölüm yazarlarımıza şükranlarımızı sunuyoruz. Ayrıca kitabın yayınlanmasındaki destek ve katkılarından dolayı başta Sayın Servet Sarıkaya olmak üzere bütün Pegem Akademi ailesine teşekkür ediyoruz. Vatandaşlık ve vatandaşlık eğitimine ilişkin alana katkı sağlaması, herkesin faydalanabileceği bir kaynak olması ve merak duygusuyla hareket edip yeni konuların keşfine çıkan okurlara faydalı olması temennisiyle…

Prof. Dr. Erkan DİNÇ
ORCID No: 0000-0002-0953-3351

Doç. Dr. İlker DERE
ORCID No: 0000-0003-0993-7812

Doç. Dr. Servet ÜZTEMUR
ORCID No: 0000-0002-1580-9123

2 Eylül 2022

BÖLÜMLER VE YAZARLARI

Editörler: Prof. Dr. Erkan DİNÇ - Doç. Dr. İlker DERE - Doç. Dr. Servet ÜZTEMUR

I. KISIM: VATANDAŞLIK EĞİTİMİNİN GENEL GÖRÜNÜMÜ

1. Bölüm: Değişen Paradigma Bağlamında Vatandaşlık

Doç. Dr. İlker DERE, Necmettin Erbakan Üniversitesi
ORCID No: 0000-0003-0993-7812
Arş. Gör. Betül GÖKÇINAR, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi
ORCID No: 0000-0001-9476-0411

2. Bölüm: Türkiye'de Vatandaşlık ve Vatandaşlık Eğitimi

Arş. Gör. Dr. Mehmet Melik KAYA, Anadolu Üniversitesi
ORCID No: 0000-0001-5556-2260

3. Bölüm: Dünyada Vatandaşlık Eğitimi

Doç. Dr. Zafer İBRAHİMOĞLU, Marmara Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-4596-2743

II. KISIM: DEMOKRATİK VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

4. Bölüm: Demokratik Vatandaşlık Eğitimi İçin Kuramsal Bir Çerçeve

Doç. Dr. Ömür GÜRDOĞAN BAYIR, Anadolu Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-7455-7237
Dr. Öğr. Üyesi Nur Leman BALBAĞ, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-5166-907
Prof. Dr. Erkan DİNÇ, Anadolu Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-0953-3351

5. Bölüm: Vatandaşlığın Bireysel Boyutu

Doç. Dr. Fatih YAZICI, Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi
ORCID No: 0000-0003-2121-8538
Dr. Öğr. Üyesi Fadime SEÇGİN, Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi
ORCID No: 0000-0001-6461-8764

6. Bölüm: Vatandaşlığın Toplumsal Boyutu

Prof. Dr. İsmail ACUN, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
ORCID No: 0000-0003-1248-1836

7. Bölüm: Vatandaşlığın Kültürel Boyutu

Doktorant Serdar ERDEM, Marmara Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-0085-1580
Doç. Dr. Akif PAMUK, Marmara Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-8147-611X

8. Bölüm: Vatandaşlığın Anayasal Boyutu
Doç. Dr. Servet ÜZTEMUR, Gaziantep Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-1580-9123
Dr. Öğr. Üyesi Görkem AVCI, Bartın Üniversitesi
ORCID: 0000-0002-4489-1613

9. Bölüm: Vatandaşlığın Siyasi Boyutu
Dr. Ali GÖKALP
ORCID No: 0000-0002-3301-8392

10. Bölüm: Vatandaşlığın Hukuki Boyutu
Prof. Dr. Handan DEVECİ, Anadolu Üniversitesi
ORCID No: 0000-0001-9765-2117

11. Bölüm: Vatandaşlığın Ekonomik Boyutu
Dr. Gülten YILDIRIM, Pamukkale Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-5806-0802

III. KISIM: ÇEŞİTLİ ÜLKELERDE VATANDAŞLIK EĞİTİMİ VE GÜNCEL KONULAR

12. Bölüm: ABD ve Kanada'da Vatandaşlık Eğitimi
Prof. Dr. Mehmet AÇIKALIN, İstanbul Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-9861-5024

13. Bölüm: Almanya ve Avusturya'da Vatandaşlık Eğitimi
Doç. Dr. İrem PAMUK, Sağlık Bilimleri Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-9214-6044

14. Bölüm: İran'da Vatandaşlık Eğitimi
Dr. Öğr. Üyesi Mehmet AŞIKCAN, Necmettin Erbakan Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-8347-0811
Arş. Gör. Emir YEGANEH, Necmettin Erbakan Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-2695-9549

15. Bölüm: Mısır'da Vatandaşlık Eğitimi
Doç. Dr. Ahmed Emin OSMANOĞLU, Bingöl Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-9212-1437
Dr. Abdelmagied Taha Ahmed ABDELMAGİED, Mısır Arap Cumhuriyeti Eğitim Bakanlığı
ORCID No: 0000-0002-1659-5235

16. Bölüm: Yunanistan'da Vatandaşlık Eğitimi
Dr. Eleni APOSTOLİDOU, Ioannina Üniversitesi
ORCID No: 0000-0003-1189-7899

17. Bölüm: Avrupa Vatandaşlığı ve Eğitimi
Prof. Dr. Erkan DİNÇ, Anadolu Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-0953-3351

18. Bölüm: Küresel Vatandaşlık Eğitimi
Doc. Dr. Elvan GUNEL, Anadolu Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-6864-2072
Arş. Gör. Dr. Ayşegül PEHLİVAN YILMAZ, Anadolu Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-0271-4520

19. Bölüm: Medya Okuryazarlığı Bağlamında Dijital Vatandaşlık Eğitimi
Doç. Dr. Şule EGÜZ, İnönü Üniversitesi
ORCID No: 0000-0002-3633-8957
Prof. Dr. Alper KESTEN, Ondokuz Mayıs Üniversitesi
ORCID No: 0000-0003-2657-3168

İÇİNDEKİLER

Ön Söz iii
Bölümler ve Yazarları v

Giriş 1

I. KISIM
VATANDAŞLIK EĞİTİMİNİN GENEL GÖRÜNÜMÜ

1. BÖLÜM
DEĞİŞEN PARADİGMA BAĞLAMINDA VATANDAŞLIK

Giriş 7
Vatandaşlık Kavramı: Anlamı, Kapsamı ve Değişimi 7
Vatandaşlık Tipleri 11
Aktif (Etkin) Vatandaşlık 11
Anayasal Vatandaşlık 12
Avrupa Birliği Vatandaşlığı 12
Çevresel Vatandaşlık 13
Dijital Vatandaşlık 14
İyi Vatandaşlık 16
Küresel Vatandaşlık 17
Ulusal Vatandaşlık 19
Vatandaşlık Türleri Arasındaki İlişkiler 20
Sonuç 21
Kaynakça 22

2. BÖLÜM
TÜRKİYE'DE VATANDAŞLIK VE VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

Giriş 27
Türkiye'de Vatandaşlığın Tarihsel Gelişimi 27
Geçmişten Günümüze Türkiye'de Vatandaşlık Eğitimi 35
Vatandaşlık Eğitiminde Mevcut Uygulamalar 42
Sonuç 44
Kaynakça 45

3. BÖLÜM
DÜNYADA VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

Giriş ... 49
Vatandaşlık Eğitimi Temaları ... 50
Entegrasyon ve Birliktelikler ... 51
Kimlik(ler) ... 52
Cinsiyet Eşit(siz)liği ... 53
Dijitalleşme ve Dijital Vatandaşlık ... 54
Ekonomik Göstergeler ve Ekonomik Vatandaşlık ... 55
Güvenlik, Barış ve Hoşgörü ... 56
Sömürgecilik, Bağımsızlık ve Sonrası ... 57
Savaş, Göç ve Mültecilik ... 58
Coğrafya Etkisi ... 59
21. Yüzyıl Becerileri ... 59
Marjinalleşme ve Marjinalleşmeyi Önleme Çabası ... 60
(De)Politizasyon ... 61
Sonuç ... 61
Kaynakça ... 62

II. KISIM
DEMOKRATİK VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

4. BÖLÜM
DEMOKRATİK VATANDAŞLIK EĞİTİMİ İÇİN KURAMSAL BİR ÇERÇEVE

Giriş ... 69
Demokrasi: Tanımı, Türleri ve Kapsamı ... 70
Demokratik Vatandaşlık Eğitimi: Amacı, Boyutları ve Önemi ... 75
Demokratik Vatandaşlık Yetkinlikleri ... 80
Eleştirel Düşünme-Okuma ... 81
Sosyal ve Kültürel Duyarlılık ... 82
Sosyal, Siyasi ve Ekonomik Katılım ... 85
Sosyal Katılım ... 85
Siyasal Katılım ... 88
Ekonomik Katılım ... 90
Okuryazarlık ... 90
Politik Okuryazarlık ... 92
Hukuk Okuryazarlığı ... 92

Demokratik Vatandaşlık Eğitimi İçin Bir Model Önerisi 93
Sonuç 96
Kaynakça 97

5. BÖLÜM
VATANDAŞLIĞIN BİREYSEL BOYUTU

Giriş 103
Birey ile Yakın Çevresi ve Toplum 103
Birey ve Devlet 106
Kimlik, Aidiyet ve Vatandaşlık 109
Birey ve Çoklu Kimlikler/Aidiyetler 111
Sonuç 114
Kaynakça 116

6. BÖLÜM
VATANDAŞLIĞIN TOPLUMSAL BOYUTU

Giriş 119
Toplumsal Kurallar 120
Normlar: Hukuk Kuralları, Örf ve Adetler, Din Kuralları, Görgü Kuralları 120
Örf ve Adetler 122
Değerler 123
Toplumsal Gruplar 125
Toplumsal Kurumlar-Kurumsal Sivil Yapılar 128
Sonuç 132
Kaynakça 132

7. BÖLÜM
VATANDAŞLIĞIN KÜLTÜREL BOYUTU

Giriş 135
Kültür ve Kültürü Oluşturan Başlıca Unsurlar 136
Kültürün İnşası 139
Vatandaşlık Pratiklerini Etkileyen Kültürel Unsurlar 141
Alternatif Bir Bakış Açısı: Kültürel Vatandaşlık 144
Sonuç 145
Kaynakça 149

8. BÖLÜM
VATANDAŞLIĞIN ANAYASAL BOYUTU

Giriş 151
Anayasa Kavramı ve Anayasal Sistem 151
Maddi (Geniş)-Şekli (Dar) Anayasa 152
Normlar Hiyerarşisi ve Anayasanın Üstünlüğü 152
Yazılı-Yazısız Anayasa 153
Çerçeve-Kazuistik Anayasa 153
Katı Anayasa-Yumuşak Anayasa 153
Türkiye Cumhuriyeti Devletinin Temel Nitelikleri 154
Cumhuriyetçi Devlet 154
Atatürk Milliyetçiliğine Bağlı Devlet 154
Demokratik Devlet 155
Serbest ve Düzenli Seçimler 155
Çok Partili Siyasi Sistem 156
Laik Devlet İlkesi 157
Sosyal Devlet 157
Hukuk Devleti 158
Üniter Devlet 158
Eşitlikçi Devlet 159
İnsan Haklarına Saygılı Devlet 159
1982 Anayasa'sında Temel Hak ve Özgürlükler 160
1982 Anayasasında Temel Hak ve Özgürlüklerin Sınırlandırılması 162
Temel Hak ve Özgürlüklerin Kötüye Kullanılamaması 164
Temel Hak ve Özgürlüklerin Durdurulması 164
Anayasa'nın Vatandaşlar ve Vatandaşlıkla İlgili Diğer Hükümleri 164
Bir Kavram ve Yaklaşım Olarak Anayasal Vatandaşlık 165
Anayasal Vatandaşlık Yaklaşımına Yönelik Eleştiriler 166
Sonuç 168
Kaynakça 170

9. BÖLÜM
VATANDAŞLIĞIN SİYASİ BOYUTU

Giriş 173
Devlet, İktidar, Kamuoyu ve İlgili Diğer Kavramlar 173
Devlet 173
İktidar 174
Kamuoyu 175

Bürokrasi 175
Demokrasi 176
Siyasal Sistemler ve Siyasi Katılım 176
Türk Siyasal Hayatının Yakın Geçmişi 178
Türkiye Cumhuriyeti'nde Demokrasi Anlayışı ve Değişimi 181
Merkezi ve Yerel Yönetim Birimleri 184
Merkezi Yönetim 185
Yerel Yönetim 185
Türkiye Büyük Millet Meclisi (TBMM) 186
Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi ve Bakanlar Kurulu 188
Siyasi Partiler ve Seçim Sistemleri 189
Baskı Grupları 190
Siyasal Sistemin Temel Unsurlarının Yetki, Görev ve Sorumlulukları 191
Sonuç 191
Kaynakça 193

10. BÖLÜM
VATANDAŞLIĞIN HUKUKİ BOYUTU

Giriş 197
Vatandaşlık ve Hukuk 198
Hukuk Kurallarının Özellikleri 199
Hukuk Dalları ve Vatandaşlık Eğitimi 200
Kamu Hukuku Dalları 202
Özel Hukuk Dalları 207
İlkokul ve Ortaokul Öğretim Programlarında Hukuktan Yararlanarak Vatandaşlık Eğitimi Gerçekleştirme 211
Sonuç 215
Kaynakça 215

11. BÖLÜM
VATANDAŞLIĞIN EKONOMİK BOYUTU

Giriş 217
Ekonomi: Antik Çağ'dan Gelen Bir Kavram 217
Ekonomik Sistemin Aktörü Olarak Vatandaş 219
Üretim, Bölüşüm ve Tüketim 221
Tasarruf ve Yatırım 223
Para ve Finansal Araçlar 225
Mali Politika, Devlet Bütçesi ve Vergiler 226

Ekonomik Hak ve Özgürlükler 228
Ekonominin Vatandaşın Günlük Yaşamındaki Yeri 229
Sonuç 231
Kaynakça 236

III. KISIM
ÇEŞİTLİ ÜLKELERDE VATANDAŞLIK EĞİTİMİ VE GÜNCEL KONULAR

12. BÖLÜM
ABD VE KANADA'DA VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

Giriş 241
Amerika Birleşik Devletleri'nde Vatandaşlık Eğitimi 241
Amerika Birleşik Devletleri Sosyal Bilgiler Öğretim Programı 243
Amerika Birleşik Devletleri'nde Vatandaşlık Eğitimine Dair Sorunlar, Engeller ve Çözüm Önerileri 247
- Eyaletlerin Sosyal Bilgiler Program Farklılıkları 247
- Hiçbir Çocuk Geride Bırakılmasın [NCLB] Yasası ve Sosyal Bilgilerin Öneminin Azalması 249
- Vatandaşlık Dersinin Bilgi Düzeyinde Kalması ve Aktif Vatandaşlığa Yönelik Uygulama Yetersizliği 250
- NCSS 3C Çerçeve Standartları Kılavuzu 251

Kanada'da Vatandaşlık Eğitimi 254
Genel Değerlendirme ve Sonuç 258
Kaynakça 259

13. BÖLÜM
ALMANYA VE AVUSTURYA'DA VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

Giriş 263
Almanya'da Vatandaşlık Eğitimi 264
Almanya'da Vatandaşlık Eğitiminin Amaçları ve Özellikleri 266
Avusturya'da Vatandaşlık Eğitimi 268
Avusturya'da Vatandaşlık Eğitiminin Amaçları ve Özellikleri 269
Sonuç 273
Kaynakça 274

14. BÖLÜM
İRAN'DA VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

Giriş ... 277
Yasal, Toplumsal ve Siyasi Çerçeve ... 277
Sorunlar, Engeller ve Çözüm Önerileri ... 283
Vatandaşlık Eğitimine Dair Bakış Açıları ve Beklentiler ... 286
Sonuç ... 288
Kaynakça ... 289

15. BÖLÜM
MISIR'DA VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

Giriş ... 291
Mısır Vatandaşlığının Yasal Çerçevesi ... 292
Anayasada Vatandaşlık Hakları ve Sorumlulukları ... 293
Vatandaşlık Anlayışı ve İlgili Sorunlar ... 296
Vatandaşlık Eğitimine Teorik Bakış ve Pratikteki Gerçekler ... 298
Sonuç ... 301
Kaynakça ... 301

16. BÖLÜM
YUNANİSTAN'DA VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

Giriş ... 305
Vatandaşlık Eğitimi ile İlgili Sorular ... 305
Yunanistan'da Vatandaşlık Öğretimi ... 309
Yunanistan Eğitim Sisteminde Vatandaşlığın İlk Dönemi, 1997 Öncesi ... 310
Yunanistan Eğitim Sisteminde Vatandaşlığın İkinci Dönemi, 1998-2004 ... 310
Yunanistan Eğitim Sisteminde Vatandaşlığın Üçüncü Dönemi, 2005'ten Bugüne ... 315
Sonuç ... 316
Kaynakça ... 317

17. BÖLÜM
AVRUPA VATANDAŞLIĞI VE EĞİTİMİ

Giriş ... 321
Coğrafi Bir Kavram Olarak Avrupa ... 322
Avrupalılık ya da Avrupalı Kimliği ... 325
Avrupa Vatandaşlığı ... 328
Sonuç ... 336
Kaynakça ... 338

18. BÖLÜM
KÜRESEL VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

Giriş 343
Ulusal ve Küresel Vatandaşlık Kavramları Üzerine 345
Küresel Vatandaşlık Eğitimi 347
Sonuç 351
Kaynakça 353

19. BÖLÜM
MEDYA OKURYAZARLIĞI BAĞLAMINDA DİJİTAL VATANDAŞLIK EĞİTİMİ

Giriş 355
Medya Okuryazarlığı, Dijital Yetkinlik ve Dijital Vatandaşlık 356
Dijital Vatandaşlık Eğitimi 359
Medya Okuryazarlığı Bağlamında Dijital Vatandaşlık Eğitimi 361
    Post-Truth (Gerçeklik Ötesi) 366
    Deepfake (Hiper-Gerçekçi Videolar) 367
    Yalan Haberler (Fake News) 368
        Gerçeği Kurgudan Ayırma 370
        Çağdaş Propaganda 370
        Geleneğin Güncellenmesi 371
Sonuç 372
Kaynakça 374

Editörler ve Yazarlar Hakkında 379